

**FREITAG
18**

PROGRAMM 2023

ab 18:00 Uhr auf dem Dreiecksplatz



 Sparkasse
Gütersloh-Rietberg-Versmold

Willkommen bei Freitag18!

Die beliebte Veranstaltungsreihe der Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz geht in die nächste Runde. Diesmal gibt es in der Zeit von Mai bis September insgesamt 22 Künstler und Bands an 21 Terminen zu erleben. Wie diese Rechnung zustande kommt, fragen Sie sich? Nun, das Programmteam hat sich einen Doppelschlag überlegt: Für den Start in die Saison kommen gleich zwei musikalische Gäste hintereinander; Freitag18 und Freitag19 sozusagen.

Und auch sonst hat das Programm einige Premieren und Überraschungen zu bieten. Ganz andere Töne als gewohnt schlägt Maikes Rappelkiste mit Liedern und Geschichten für Kinder an. Aus der Bretagne reisen die Tanzgruppe "Ar Rouedoù Glas" und die Musiker von "Bagad Bro Konk Kerne" nach Gütersloh, der virtuose Akkordeon-Spieler Alexander Rusanov stammt aus der Ukraine, aus dem Iran kommt die Geigerin Asal Karimi - es wird also richtig international auf dem Dreiecksplatz.

Ansonsten gilt: Es ist alles so wie sonst, und das ist auch gut so. "Friday on my Mind", der Song von den Easy-beats, läuft wie üblich pünktlich um 18 Uhr, das Programm dauert immer genau eine Stunde (na ja, manchmal ein bisschen länger) – aber nur, sofern das Wetter mitspielt. Wenn nicht, wird rechtzeitig abgesagt.

Das Kulturangebot ist richtig schön bunt. Mit dabei: Folk, Rock, Blues, Country & Western, Jazz und noch eine Menge mehr. Und für die nötige Auswahl an Essen und Getränken ist natürlich auch gesorgt. Also: Hingehen und genießen! Besser kann ein Wochenende nicht beginnen, als mit Freitag18 auf dem Gütersloher Dreiecksplatz.

Euer

Team von Freitag18

05. Mai 2023

High Infidelity | 18:00 Uhr

„High Infidelity“ – das sind Katharina „Kaka“ Schlotmann (Gesang) und Bernd Tiggemann (Gitarre und Gesang). Als Akustik-Duo spielen sie Musik, die das Publikum kennt. Aus dem Radio und vom Dancefloor. Und sie spielen sie zu vielen unterschiedlichen Anlässen. Egal, ob das bei einer Hochzeit ist (Standesamt, Kirche, Party-Location), auf einem Stadtfest, bei einem Kneipenfestival, beim runden Geburtstag, bei einem Gala- oder Dinnerempfang oder im Rahmen einer Gartenparty: Das Akustik-Duo „High Infidelity“ möchte das Publikum mit seiner Musik glücklich machen und für unvergessliche Momente sorgen. Der Name „High Infidelity“, also die „große Untreue“, ist dabei Programm. Zwar covern Katharina und Bernd die Musik anderer Künstler, aber sie spielen



sie nicht eins zu eins, sondern reduzieren sie auf den Kern. Sie verdichten die Stücke und schaffen dadurch intensive musikalische Augenblicke. Das alles mit dem Ziel, die Zuhörerinnen und Zuhörer zu verzaubern.

SEIDEL & PARTNER

VERSICHERUNGSMÄKLER

www.seidel-partner.de

05. Mai 2023

19:00 Uhr | Smashin' blue



„Smashin' blue“, das sind die vier Musiker Manfred Flocke (Bass), Max Ziegler (Schlagzeug), Stefan Kasprk (Gesang, Gitarre) und Henning Schröer (Gitarre). Alle vier sind schon seit Jahren in der Musikszene in

und um Lippstadt aktiv und haben in verschiedenen erfolgreichen Formationen Musik gemacht. Jetzt haben sich die vier zu einer Band zusammengefunden, die sich der ehrlichen, handgemachten Blues- und Rockmusik verschrieben hat. Sie covern sowohl klassische Blues-Stücke von Stevie Ray Vaughan, Gary Moore oder Fleetwood Mac als auch modernere Stücke aus dem Genre von Kenny Wayne Shepherd oder John Scofield. Während sich die beiden Gitarren dabei immer wieder mit Rhythmus- und Lead-Parts abwechseln und sich perfekt ergänzen, bilden Bass und Schlagzeug ein mal bluesiges, mal rockiges und auch mal funkiges Fundament. So präsentiert „Smashin' blue“ handgemachte Musik mit einer gehörigen Portion Improvisation und viel Spielfreude.

12. Mai 2023

▶ Aljosa Konter

Natürlich könnte man über Aljosa Konter sagen, dass er schon mehr als 600 Konzerte gespielt hat. Dass er einige Male im deutschen Fernsehen zu sehen war und auch hin und wieder im Radio zu hören ist. Man könnte auch hinzufügen, dass er einen Titelsong für einen deutschen Film geschrieben hat und seine Stimme einer Werbekampagne lieh. Sicherlich könnte man auch extra betonen, dass er „The Voice of Germany“ abgesagt hat, weil er sich so gar nicht identifizieren möchte mit eben jenen Casting-Shows...

Doch all das wäre dem sympathischen Wahl-Stuttgarter, der sein eigenes Musikgenre als „Liebemacher-Pop“ betitelt, sicherlich unangenehm. Denn wirklich glücklich macht ihn nur eines: vor einer Handvoll Menschen stehen - und das in waschechter Liedermacher-Manier.



Übrigens:

„Weil das Auge mitlauscht“ ist überall streambar.

www.aljoshakonter.de

19. Mai 2023

Ar Rouedou Glas & Bagad Bro Konk Kerne ◀



Die Tanzgruppe „Ar Rouedoù Glas“ und die Musiker von „Bagad Bro Konk Kerne“ treten gemeinsam in Gütersloh auf. „Ar Rouedoù Glas“ bedeutet „Die blauen Filets“. Der Name dieses „Cercle Celtique de

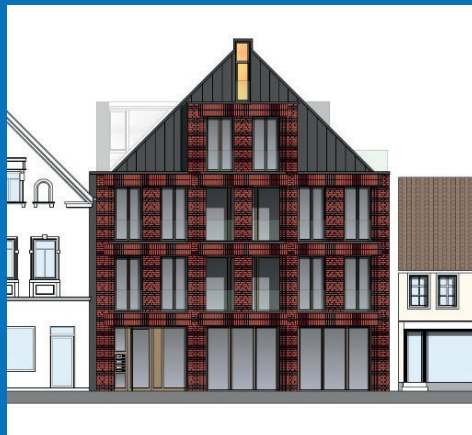
Concarneau“ weist auf seine Verankerung im Leben der bretonischen Stadt hin. Er wurde 1945 gegründet und hat sich zum Ziel gesetzt, Tänze, Musik und traditionelle Trachten zu fördern. Der Verein wächst stetig und hat mehr als 100 Mitglieder. Das „Bagad Concarneau“ wurde Anfang der 80er Jahre von den Tänzern des Cercle Celtique gegründet. In den ersten Jahren bestand die Gruppe aus etwa 15 Bläsern, mittlerweile sind es 40. Gespielt werden die „Bombarde“, ein Vorgänger der Oboe, die „Cornemuse“, eine Art Dudelsack, und die „Caisse claire“, eine kleine Trommel. Auch andere Instrumente wie die Klarinette oder das Saxophon können in den eigens komponierten Suiten vorkommen.



schenke 
frischen Genuss erleben

Wohnen am Dreiecksplatz

Am Dreiecksplatz in der Gütersloher Innenstadt entstehen 4 Eigentumswohnungen. Das Erdgeschoss wird als Büro- und Dienstleistungsfläche gebaut, die sich optimal als Co-Working Bereich anbietet. In den oberen Etagen befinden sich die Eigentumswohnungen mit Wohnflächen von ca. 50 m² bis ca. 120 m², die über einen Aufzug zu erreichen sind. Der energetische Standard entspricht dem GebäudeEnergieGesetz (GEG 2020) und erreicht KfW55 EE. Die Bestlage direkt am Dreiecksplatz zeichnet dieses Bauvorhaben aus. Der Standort ist geprägt durch die vielfältigen Kulturen und Veranstaltungen im Innenstadtleben. Der Mix aus Wohnen und Gastronomie belebt den Dreiecksplatz und sorgt für eine gemütliche Stimmung.



www.geno-24.de

Standort Gütersloh
Friedrich-Ebert-Str. 60
33330 Gütersloh
Tel.: 05241 234 880

Standort Bielefeld
Wilhelmstr.11
33602 Bielefeld
Tel.: 0521 544 258



GENO Immobilien
Volksbank Bielefeld-Gütersloh eG



André Gosemärker
Baunternehmung GmbH

20. Mai 2023

Lange Nacht der Kunst



Profi-Tänzer der Tanzschule Stüwe-Weissenberg, ein Live-DJ und die renommierte Künstlerin Dorothea Emma Göbel aus Schweinfurt – das sind die Zutaten für eine

faszinierende Performance aus Tanz und Malerei mit dem Titel „Ballimma“.

Die in Farbe getauchten Füße der Tänzer erschaffen auf einer Leinwand die Grundlage für ein Kunstwerk. Inspiriert von den Rhythmen der Musik und den von den Tänzern „gemalten“ Farbmustern wird das Kunstwerk im zweiten Schritt von der Malerin veredelt. So entstehen echte Unikate – beseelt von der Liebe zur Musik und Kunst.

Vier Tanzstile sind zu erleben, jeweils für 30 Minuten:

20:30 Uhr Tango

21:30 Uhr Bachata

22:30 Uhr Merengue

23:30 Uhr Salsa

JETZT
KOSTENLOS
ANMELDEN



S pontan mobil mit
unserem E-CarSharing.

Wähle dein E-Auto an einem von fünf Stationen
in Gütersloh und buche einfach über unsere
Share-App. Infos unter www.share-gt.de

 **SHARE**
Bringt dich hin.

Laden im
 App Store

GET IT ON
 Google Play

Das E-Sharing der Stadtwerke Gütersloh

26. Mai 2023

Alexander Rusanow



Alexander Rusanov ist Akkordeon-Spieler aus der Ukraine. Mit zehn Jahren hat er das Instrument zum ersten Mal in die Hand genommen. Seitdem ist Akkordeon sein Leben.

Studiert hat er an der Musikfachschule in Saporischja und der Musikhochschule in Charkiw. Danach kehrte er in seine Heimatstadt Berdjansk am Asowschen Meer zurück. Er bildete Generationen von Musiklehrern aus, bereitete Musiksüher auf Wettbewerbe vor und nahm an zahlreichen Konzerten teil. Außer Akkordeon und Knopfakkordeon spielt Alexander auch Mandoline und Tuba.

In Gütersloh präsentiert Alexander Rusanov ein vielfältiges Programm von Klassik bis Pop. Mit dabei: „Licht und Schatten“ von Paolo Pizzigoni, „Tanzende Finger“ von Heinz Gerlach, „Rondo Alla Turca“ von Wolfgang Amadeus Mozart, „Libertango“ von Astor Piazzolla, „Csárdás“ von Vittorio Monti oder „Tico Tico“ von Zequinha de Abreu.

02. Juni 2023

Trio Picon und Asal Karimi

Von Tangoliedern über Klezmer tunes bis hin zu Swing: Das Trio Picon und Asal Karimi verbinden mit Leichtigkeit verschiedene Musiktraditionen. Auf ihren musikalischen Reiserouten von New York nach Buenos Aires, von Paris nach Berlin oder von Warschau nach Teheran heben sie so manche Schätze: Lieder in jiddischer, polnischer oder türkischer Sprache erzählen von verborgenen Leidenschaften, von Sehnsucht, Liebe und Einsamkeit.

Hannah Heuking aus Hannover (Klarinette), Ramona Kozma (Gesang/Akkordeon) und Michael Zimmermann (Tuba), beide aus Bielefeld, spielen bereits seit zehn Jahren zusammen. Das Trio konnte sich schon über Preise und Förderungen des Kultursekretariats



NRW freuen. Mit der aus dem Iran stammenden klassisch ausgebildeten Geigerin Asal Karimi überschreiten die Musiker spielerisch Genre Grenzen und schlagen neue musikalische Wege ein.

09. Juni 2023

So in stereo



Die Besetzung: Tristan Löhrs (Drums, Keyboards), MJ Schmitt ((E-)Gitarre), Julian Lachs (Bass) und Lars Frenzel (Gesang, Gitarre, Keyboards).

Instagram: www.instagram.com/soinste

Seit 2020 steht „So in Stereo“ für deutschen Indie-Pop, mit einer Mischung aus andächtigem Adagio und anregendem Allegro, die selbst die letzte Reihe zur Tanzfläche macht. „Lasst euch von rein akustischen, aber auch E-Gitarren-lastigen und elektronischen Synthesizer-Sounds abholen und durch die melancholischen deutschen Texte zum Träumen anregen“, fordert die Band ihre Zuhörer auf. Nachdem die vier jungen Musiker aus dem Westen Deutschlands von Straßenmusik bis zu Club-Gigs alles mitgenommen haben, planen sie, 2023 ihre Musik in Albumform in die Welt hinauszutragen. Ende 2022 holte „So in Stereo“ den ersten Platz beim Osnabrücker Bandwettbewerb „Rock in der Region“.



Mercedes-Benz

BERESA

LEIDENSCHAFT FÜR BEWEGUNG

16. Juni 2023

Maikes Rappelkiste

Maike fühlt Kindermusik. Und jetzt hat sie endlich eine Playlist mit ihren eigenen Songs. Mit ihrem Debütalbum „Keine Langeweile mehr“ hat die zweifache Mutter und gelernte Erzieherin neues Land betreten. Nachdem sie ihrer Kreativität schon seit 2018 auf ihrem Youtube-Kanal „Maikes Rappelkiste“ freien Lauf gelassen hatte, hat sie jetzt ihr Entertainment-Paket für diejenigen erweitert, die ihr am meisten am Herzen liegen, nämlich die Kinder. Maike wird in Gütersloh begleitet von der magischen Rappelkiste und einigen bekannten tierischen Gesichtern. Gemeinsam sorgen sie für musikalische Vielfalt, lustige Dialoge und reichlich gute Stimmung. „Ich habe schon immer gute Kindermusik gefeiert, egal ob als Kind oder Erwachsener. Sie begleitet mein Leben, und kein Tag vergeht ohne eine Kindermelodie im Ohr.“



Maike kann die Welt durch Kinderaugen sehen und hat „tausende Fragen im Kopf“. Sie möchte den Themen und Gefühlen der Kleinen auf musikalische Art und Weise auf den Grund gehen.

Mit uns haben Sie gute Karten

Tickethotline: 05241. 2 11 36 36 | www.guetersloh-marketing.de
Gütersloh Marketing GmbH | ServiceCenter | Berliner Straße 63

GüterslohMarketing

gtm

23. Juni 2023

Malena



Malena ist Singer und Songwriter mit polnischen Wurzeln. Die Musik wurde bereits in jungen Jahren ihre große Leidenschaft. Sie gab ihr Halt, insbesondere nach der Emigration aus ihrer Heimatstadt

Bydgoszcz nach Deutschland 1989. Sehr früh begann sie, Gedichte in ihrer Muttersprache zu schreiben. In ihrer Laufbahn sang sie auf vielen Bühnen und in verschiedenen Formationen. Aber nur singen? Das reichte ihr irgendwann nicht mehr, und so begann sie, eigene Texte in deutscher Sprache zu schreiben und eigene Musik zu komponieren und so Erlebtes zu verarbeiten. Es sind ehrliche Geschichten, wie das Leben sie schreibt. Malena schafft einen Sound wie eine sanfte Umarmung – ein leichter und warmer Singer-Songwriter-Sound mit elektronischen Elementen, der die Zuhörer umarmt und mitnimmt auf eine Reise in Malenas Welt. Er trägt ihre Geschichten direkt ins Herz.

Husemann
Stark in Strom und Technik

HAMBRINK-GRABKE

GmbH & Co. KG

Malerarbeiten

Bodenbeläge

Raumausstattung

- Maler- und Tapezierarbeiten
- Gardinen – Sonnenschutz
- Industriebeschicht
- Bodenbelagsarbeiten
- Betonversiegelung und -Beschichtung

Düppelstraße 3 · 33330 Gütersloh
Tel. 05241 20898 · Fax 05241 25689
info@hambrink-grabke.de
www.hambrink-grabke.de

30. Juni 2023

Burning guitars

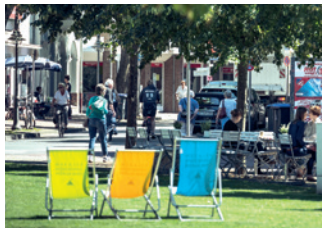


Seit ihrer Gründung 2007 bringt die junge Partyband „Burning Guitars“ aus Verl frischen Wind in die Partyszene im Raum OWL und über dessen Grenzen hinaus. Mit den Zutaten aus den neuesten Party

Tracks, Klassikern der vergangenen 50 Jahre sowie sämtlichen Songs mit Mitsinggarantie ist das Programm bunt wie ein Knallbonbon. Die Band verfügt derzeit über ein beachtliches Repertoire von über 250 Songs, welches sämtliche Genres und Stile abdeckt. Serviert wird das Ganze 100 Prozent live, 100 Prozent mitreißend und 100 Prozent authentisch. Zu erleben sind fünf Musiker, die für ihr Handwerk voller Leidenschaft brennen. Die Philosophie der Band lautet: „Das Publikum soll nicht nur zum Feiern gebracht werden, die Band feiert mit dem Publikum“. „Burning Guitars“, das sind Tobias (Gesang, Gitarre), Carina (Gesang), Jana (Gesang, Keyboard, Trompete), Thomas (Gesang, Bass) und Christoph (Schlagzeug).

www.burning-guitars.de

Altdeutscher Hof Beckord



Kultur und mehr!

In über zwei Jahrzehnten hat sich rund um den Dreiecksplatz nicht nur die Kultur fest etabliert. Die grüne Oase ist ein fester Treffpunkt für Freunde der gepflegten Gastronomie, erfrischender Eisgenüsse und exzellenter Einkaufserlebnisse.

Wenn dann am Freitag um 18 Uhr das künstlerische Leben auf dem Dreiecksplatz erwacht, ermöglichen auch die umliegenden Kneipen, Restaurants, Eisdiele und Geschäfte als Sponsoren einen unbeschwernten Hörgenuss – live, in Farbe und kostenlos.

Darum lohnt es sich, unsere Partner mit einem Besuch zu unterstützen.



V O L V O



Beispielfoto eines Fahrzeugs der Baureihe, die Ausstattungsmerkmale des abgebildeten Fahrzeugs sind nicht Bestandteil des Angebots.

Der Volvo XC60 Black Edition.

Unser schwedisches SUV.

Jetzt als Sondermodell mit attraktivem Kundenvorteil.

BARPREIS

FÜR 61.700 €¹

UVP

66.300 €²

KUNDENVORTEIL

4.600 €

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Volvo XC60 Plus Black Edition B5 AWD (Benzin), 184 kW (250 PS), Kraftstoffverbrauch in 1/100 km: innerstädtisch 9,4, Stadtrand 7,7, Landstraße 6,8, Autobahn 8,2, kombiniert 8,2, CO₂-Emissionen kombiniert 185 g/km, Werte gern. WLTP Testzyklus. Vorläufige Werte vorbehaltlich der abschließenden Homologation.

¹Barzahlungspreis für einen Volvo XC60 Plus Black Edition B5 AWD (Benzin), 8-Gang Automatikgetriebe, Benzin, Hubraum 1.969 cm³, 184 kW (250 PS) inkl. Überführungskosten. Gültig bis 30.06.2023. ²Unverbindliche Preisempfehlung inkl. Überführungskosten für ein vergleichbar ausgestattetes Volvo Serienfahrzeug.

Autohaus Markötter GmbH

Auf'm Kampe 1-11
33334 Gütersloh

Tel. 0524195040
guetersloh@markoetter.de

 **MARKÖTTER**

07. Juli 2023

Phil Seeboth



Auf seiner aktuellen Tour und mit neuem Programm stellt Gitarrist und Sänger Phil Seeboth diesmal die akustische Variante seines Songmaterials vor. Neben ausgesuchten Songperlen im lässigen Americana-

Sound irgendwo zwischen Folk und Country & Western gilt hier sein besonderes Augenmerk dem akustischen Blues. Hervorzuheben sind auch ein gutes Dutzend neuer Original-Songs, die auf Seeboths bald erscheinendem Album veröffentlicht werden – ein besonderer Leckerbissen für alle, die in intimer Atmosphäre Musik auf der Akustikgitarre und persönliches Storytelling schätzen. Derzeit ist Phil Seeboth im Studio, um seine neue Solo-CD aufzunehmen. Sie kommt voraussichtlich Ende 2023 auf den Markt. Neben Support-Shows für Ten Years After, Kai Strauss oder Albie Donelly gehört Seeboth auch regelmäßig zum Line Up bekannter Blues/Rock/Jazz-Festivals mit Größen wie Joy Denalane, BAP oder Juanes.

14. Juli 20223

Saitenwirbeln

Das Duo „saitenwirbeln“ aus Melle und Halle setzt sich zusammen aus Monika Weigelt an der Geige und Ralf Pohlschmidt an der Gitarre. Beide spielen seit mehr als zehn Jahren zusammen bei öffentlichen Konzerten, Lesungen, Vernissagen und privaten Veranstaltungen. Monika hat ursprünglich klassische Musik studiert und Ralf kommt aus der Irish-Folk-Szene. Die beiden musizieren – rein akustisch – und haben zusammen einen feinen individuellen Ausdruck und einen facettenreichen Klang entwickelt.

Heute spielen sie zum einen eingängige und mitreißende Gypsy-Swing-Songs im Stile von Django Reinhardt mit Stücken wie „Stompin’ at Decca“, und zum anderen sorgen sie mit bekannten Jazz-Standard



wie „Summertime“, „Black Orpheus“ oder „All Of Me“ für sehr viel „saitenwirbeln“. Ein kurzweiliger und fröhlicher Abend ist garantiert.

21. Juli 2023

Dr. Mojo ◀



Dr. Mojo bietet als „One-Man-Band“ mit bekannten und beliebten Oldies, erdigem Blues, Balladen und Folksongs ein abwechslungsreiches Programm mit unterhaltsamer Moderation. Zwischen den einzelnen

Songs gibt es kurze Erklärungen zu den Texten, Anekdoten und Geschichten. Mit Gesang, Gitarre, Bluesharp im Rack, Hi-Hat und Stompin' Bass – oft gleichzeitig gespielt – zählt Dr. Mojo zu den besten Musikern dieser Art. Mit seiner ebenso kraft- wie gefühlvollen Stimme, der variantenreich gespielten Bluesharp, dazu Gitarre und Foot-Percussion erzeugt er eine Klangfülle, wie sie von einem einzelnen Musiker nur ganz selten erreicht wird. Mit zahlreichen Auftritten, darunter auch internationale Festivals, ist Dr. Mojo mittlerweile einer der beliebtesten Acoustic-Acts in und aus Nordrhein-Westfalen. Dabei bleibt der sympathische Musiker stets geerdet und spielt gerne auch mal in einer Kirche, einem Krankenhaus, einem Biergarten oder bei einem privaten Wohnzimmerkonzert. www.drmojo.de



Praxis für Physiotherapie
Maria Schlüpmann



28. Juli 2023

Good Husband

Mit musikalischer Wucht und Wortgewalt treiben Uli Dodt aus dem Erzgebirge und Till Schulze-Geißler aus OWL schon seit zehn Jahren auf den Bühnen ihr Unwesen. Klassisch kann man den Blues von „Good Husband“ nicht nennen, das Duo hat seine ganz eigene Nische im Genre. Während es Dodt obliegt, seine selbstkreierten Saiteninstrumente in Kombination mit seinem Fußschlagzeug ans Äußerste ihrer Klangmöglichkeiten zu treiben, versüßt Schulze-Geißler die Vorlage mit dem Zungengezupfe seiner Bluesharfe und würzt mit scharfen Worten und rauchigem Timbre nach. Für Till ist der Auftritt zudem eine Reise in seine alte Heimat. Der gebürtige Gütersloher machte seine ersten Stimmübungen bei Hermann Kreuzt im Kirchenchor und stürzte sich später mit Gütersloher



Bands in die Welt des Rock'n'Roll. Einen letzten Gruß an die Heimat hinterließ er als Stimme der „Heidewald Heroes“. Die ertönt vielleicht noch das eine oder andere Mal im Heidewald, wenn der FCG ein Tor schießt.



Volksbank
Bielefeld-Gütersloh eG

04. August 2023

Take Four



„Take Four“ ist eine Band mit vier Musikern aus Bielefeld und Bad Salzuflen. Ihr Einfühlungsvermögen und größte Spielfreude regen das Publikum zum Verweilen, Bewegen, Tanzen und Feiern an. Das Repertoire ist

vielfältig, es bietet bekannte Stücke unter anderem von Amy Winehouse, Stevie Wonder, Ray Charles und Bill Withers. Michael Wächter (E-Bass und Kontrabass) und Winni Axmann (Drums und Percussion) bieten ein ausgefeiltes Fundament von bluesigem Swing über zarte Balladen bis zu kochendem Latin-Funk und Pop-Grooves. Matthias Kämper unterlegt diese Melange mit jazzigen Akkorden und glänzt mit virtuosen Soli.

Astrid Berenguer interpretiert die Titel (englisch, spanisch, französisch, portugiesisch) nuanciert und ausdrucksstark und setzt mit Alt/Tenorsaxophon solistische Höhepunkte. Feine Arrangements mit mehrstimmigem Gesang werden das Publikum begeistern.

Kanzleien in der Villa Struck

Barkeystraße 30

33330 Gütersloh

www.villastruck.de

- Welsch Rechtsanwälte
- Mauritz Rechtsanwälte



Oben v.l.n.r.: Klemens Remfort, Stefan Lind, Josef Resch, Werner Starke, Hermann Josef Marto
Unten v.l.n.r.: Jay Minor, Peter Freitag, Detlev Terwesten, Silvia Haja, Holger Rinne

WOCHE DER KLEINEN KÜNSTE 2023



07. – 11. August

Gütersloh, Dreiecksplatz, Friedrichstraße

18. August 2023

Free Waves

Die Band „Free Waves“ spielt bekannte Pop- und Folk-Stücke in eigener Interpretation und ihrem ganz individuellen Sound. Der charismatische Sänger und Gitarrist, der soundprägende Geiger und die Powerfrau am Schlagzeug präsentieren ein breit aufgestelltes Repertoire von Avicii und Ed Sheeran über die Dubliners und Neil Young bis zu den Red Hot Chili Peppers. Eigene Stücke ergänzen das Programm. Die Musik der „Free Waves“ ist authentisch, leidenschaftlich, mitreißend und begeistert ein breit gefächertes Publikum – von ganz jung bis ganz jung geblieben. Neben der Qualität der einzelnen Musiker ist insbesondere der individuelle Sound der Band sowie deren positive Ausstrahlung und Bühnenpräsenz hervorzuheben.



Die Besetzung: Andrea Carbone (Gesang, Harp, Gitarre), André Petras (Geige, Ukulele) und Ute Weidemann (Drums, Percussion).

GLOBAL
FINANZ

Ingeborg Seulen
Finanz- und Versicherungsmaklerin
www.global-finanz-gt.de





25. August 2023

The Hellbilly Three

The Hellbilly Three, „a band of brothers“, wie sie sich selbst nennen, sind in ihrer Musik beeinflusst von Legenden wie Johnny Cash, Waylon Jennings und Hank Williams, aber auch von den Outlaws der neuen Generation. Dazu gehören Jamey Johnson, Cody Jinks oder Tyler Childers. Außerdem bringen sie auch ihre eigenen Songs auf die Bühne. Im Repertoire haben sie Stücke wie „Dangerous Woman“ oder „The Lord My Avenger“. Zur Besetzung gehören Rob N. Billy (Gitarre, Percussion), Mike O. Billy (Bass) und Abraham F. Billy (Gesang, Gitarre). Aufgewachsen seien sie auf einer Ranch in den Plains of Eastwestfalia, weiß die Legende. Und mehr noch: Sie waren Stammgäste in jedem Honky-Tonk und Juke Joint und fehlten bei keinem Hootenany. Gemunkelt wurde außerdem, dass die Brüder von



verschiedenen Müttern geboren und wohl ebenfalls von verschiedenen Vätern gezeugt wurden. Aber dies sei nur am Rande bemerkt.

ULRICH BONGARTZ | STIFTUNG

Engagiert für Mensch, Kultur und Ehrenamt

01. September 2023

Ilona König ◀



Ilona Koenig hat eine Stimme, die eine Brücke schlägt zwischen rauen, warmen Tiefen und anmutig schwebenden Klängen. Das Programm des Trios changiert zwischen Interpretationen diverser Jazz- und

Pop-Soul-Covers. Dabei schaffen die drei Akteure durch die besondere Instrumentierung eine einzigartige Atmosphäre, die Raum für die Geschichte hinter den Songs schafft; schlicht und doch nahbar, mit Liebe zum Detail. Hermann Focke bestärkt die Eleganz der Songs durch leichte, aber eindrucksvolle Drums und Percussion. Er versteht es, mit feinsinniger Sensibilität und ohne Angst vor Stille den richtigen Groove zu gestalten. Jörn Bormann kreierte durch seine variantenreiche Instrumentierung und seine außergewöhnliche Fingerstyle-Technik einen einzigartigen Sound von Kontrabass und Gitarre. Gemeinsam gestaltet das Trio ein eindrucksvolles und intimes Programm und lädt sein Publikum ein, den Blick vom großen Ganzen aufs Wesentliche zu richten und im Augenblick zu verweilen.

GEFÖRDERT DURCH:



„Freitag18“ begeistert seit vielen Jahren. Woche für Woche begeistert diese Veranstaltung mit kultureller Vielfalt.

In der unverwechselbaren familiären Atmosphäre des Dreiecksplatzes.

Bürgerschaftliches Engagement steht hier für Kontinuität und Verlässlichkeit. Und so verstehen wir uns auch:

Als verlässlicher Dienstleister unserer Kunden. Ihr Erfolg ist für uns das Maß der Dinge!

„Mit den richtigen Klängen halten wir all unsere Kunden bei Laune!“



Wir sind der Partner wenn es um Beratung, Qualifizierung und Zertifizierung geht!

frink BUSINESS GMBH

Moltkestraße 33 • D-33330 Gütersloh • Tel: +49 5241 470103 • Fax: +49 5241 470105 • www.frink-business.de

08. September 2023

Julia's Mind



„Julia's Mind“ machen großen, energetischen Indie-Pop-Rock à la „Florence & the Machine“ oder Olivia Rodrigo mit einem ähnlich wundervollen Hang zur Dramatik und Tanzbarkeit. Getragen von Julias

virtuosem Sopran spannt ihre Paderborner Band ein dichtes, atmosphärisches Netz um ihre anspruchsvollen Pop-Melodien. Die Arrangements im Studio sind neben der vierköpfigen Bandbegleitung außerdem mit romantischen Streichern, ungewohnt eigenständigen Background-Linien und einigen sorgfältig ausgewählten elektronischen Spielereien gespickt. Dazu schimmern immer wieder rhythmisierte Delay-Gitarren im U2-Stil durch, die zusammen mit Bass, Piano und Drums ein weiches Himmelbett kreieren, in das sich Julias klassisch ausgebildete Vocals hineinlegen können. Live mutiert Julia in ein Energiebündel voller Spielfreude, die sie innerhalb weniger Minuten auf jeden anwesenden Menschen zu übertragen weiß.



**MIT HERZBLUT ANS ZIEL.
ERLEBEN SIE GRENZENLOSE
MOBILITÄT BEI BERESA.**

17 Standorte, mehr als 1200 Mitarbeiter und zweitgrößter Mercedes-Benz Händler Deutschlands:

Die BERESA Gruppe führt die drei Fahrzeugmarken Mercedes-Benz, smart und Hyundai. Bei uns findet jeder die Mobilitätslösung, die am besten zu ihm passt.

BERESA

beresa.de

15. September 2023

Patatras!



Von Beatles bis Brahms, von Barock bis Folk, von Deutschland über Irland nach Schweden, nimmt „Patatras!“ die Zuhörer mit auf eine Reise durch verschiedene Länder und Zeiten. Mal beschwingt und

heiter, mal melancholisch, aber immer mit einem leichten Zwinkern im Auge. Scherzhaft wurde „Patatras!“ einmal als „das kleinste Orchester der Welt“ bezeichnet, und es ist in der Tat verblüffend, was das Duo an Klangfülle aus den Instrumenten hervorbringt. Man merkt den Musikerinnen die jahrelange gemeinsame Spielpraxis an, die vor mehr als 30 Jahren während gemeinsamer Orchesterfahrten als Schülerinnen begann und später in Bands wie „Celtic Brew“ und „Dancing Willow“ ihre Fortsetzung fand. Patatras macht vor nichts halt und bringt mit großer Kreativität und Spielfreude all das auf die Bühne, was die Instrumente so hergeben. Zum Duo gehören Barbara Kranz an der Violine und Steffi Budde am Akkordeon.

Griechisch genießen
Blessenstätte in Gütersloh



ELLINADIKO

22. September 2023

Dancing Willows

Dancing Willow ist eine irische Folkband aus Münster, die 2006 gegründet wurde. Schlagzeuger Michael Tuschewitzki ist das einzige noch verbliebene Gründungsmitglied. 2013 löste sich die Band fast auf, als mehrere Mitglieder ausstiegen, aber wie es der Zufall wollte, kreuzten sich Tuschewitzkis Wege mit Barbara Kranz (Violine) und Steffi Budde (Akkordeon/Tin Whistle), die auf der Suche nach einer neuen Band waren. 2014 kam Anna Murböck (Gesang) dazu, 2016 Günter Schiller (Bass) und Graham Connell (Gitarre). Seitdem ist viel passiert. Zahlreiche Konzerte fanden statt, zeitweise unplugged, aber auch „volles Brett“, was bedeutet, dass Michael sein Bodhran für das Schlagzeug beiseite legt, Günter seinen Kontrabass gegen den E-Bass tauscht und Graham seine E-Gitarre einstöpselt. Die CD „Dancing



Willow Live“ wurde 2016 vorgestellt. 2021 erschien das Album „Come Spend a While“. Es bietet eine bunte Mischung aus typisch irischen Melodien, wunderbaren Balladen und gelegentlichen Ausflügen in einen eher rockigen Stil.

www.dancing-willow.de

29. September 2023

Burning Lizzard



Die Hard-Rock-Band „Burning Lizzard“ aus Bielefeld gibt es seit Ende 2017. Mit einer äußerst proteinhaltigen Mischung aus Post-Kuschelrock, Cringe-Grunge und OK-Pop begeistern sie die Massen auf

ihrer Never Ending Tour. Soll heißen: Es gibt kein Ende, das sind nur Pausen! Unter diesem Motto spielen „Burning Lizzard“ ihre Shows. Modern Classic Rock is the name of the game: Vielseitiges Gitarrenspiel trifft auf markanten angezerrten Bass-Sound, wirbelnde Drum-Fills münden in Refrains mit absolutem Wiedererkennungs- und Mitsingfaktor.

Die Jungs treten in klassischer Rockbesetzung auf: mit Mario Bunte als Sänger, Fabian Koch an der Gitarre, Bassmann Bobby Veltins und Marco Hiller am Schlagzeug. „Auf der Bühne sind wir zu Hause“, sagen sie, und genau das bringen sie mit rauem und dreckigem Rock’n’Roll-Charme rüber.

strenge



Voller 3Ecksplatz. Volles Programm. Umsonst und draußen.

Wir wünschen allen Gästen
eine tolle Zeit und gute Unterhaltung.
Ein Dankeschön an die Organisation
für das bunte, kreative und
begeisternde Kulturprogramm
auf dem 3Ecksplatz.

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Gütersloh-Rietberg-Versmold

Beitrittserklärung

Einzugsermächtigung/SEPA-Lastschriftmandat



Ich erkläre meinen Beitritt zur Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V.

Mit meinem Beitritt erkenne ich die Satzung des Vereins an, die unter www.dreiecksplatz-gt.de eingesehen werden kann.

Name

Vorname

Strasse, Nr.

PL.Z. Ort

E-Mail Adresse

Telefon

Ich ermächtige den Zahlungsempfänger

Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V. Friedrichstr. 1, 33330 Gütersloh

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE87ZZ00000113348

den wiederkehrenden Jahresbetrag in Höhe von

mindestens 25 €

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Der Erstbetrag wird i.d.R. wenige Tage nach der Beitrittserklärung abgebucht; folgende Jahresbeiträge jeweils Ende März/Anfang April.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belastenden Betrages zurück verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Mandatsreferenz (wird von der Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V. ausgefüllt)

IBAN (max. 35 Stellen)

Ort, Datum, Unterschrift

Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V.
c/o freudepur
Königsprasse 42
33330 Gütersloh
info@dreiecksplatz-gt.de

Bankverbindung
Sparkasse Gütersloh
IBAN: DE98478500550017005940

St.-Nr.: 351/5913/1631
Finanzamt Gütersloh



Impressum

Herausgeber: Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V.

c/o freudepur, Königstr. 42, 33330 Gütersloh

V.i.S.d.P.: Holger Rinne

Redaktion: Holger Rinne, Stefan Lind

Gestaltung und Satz: Sandra Causemann, www.causemann-medien-service.de

Titelbild und Teamfoto: Holger Rinne | Foto auf Seite 1: Doris Pieper | Fotos Anzeige Dreiecksplatz: Detlef Güthenke

Druck: Werbedruck Poppe GmbH, www.werbedruckpoppe.de

Kontakt: freitag18@dreiecksplatz-gt.de

www.fb.com/dreiecksplatz

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit verwenden wir im Text meist entweder die weibliche oder die männliche Form. Damit sind immer alle Geschlechter gemeint.

Bei schlechter Wetterlage am Veranstaltungstag bitte Hinweise im Internet beachten. Mitglieder werden per Mail informiert.